



Elke Daemmrich

www.elkedaemmrich.com

geboren in Dresden.

Elke Daemmrich lebt in Dresden und Südfrankreich (Departement 34 - Pezenas/Montpellier). Ihr grafisches Werk entsteht im Dresdner Atelier in Zusammenarbeit mit der Grafikwerkstatt Dresden, ihre Malerei in Südfrankreich.

Aufgrund von Non-Konformität der Familie der Künstlerin kein Kunststudium in der DDR.

1990 bis 1994 Mitglied der Künstlergruppe "Leipziger Blauer Reiter", um Manfred Martin d.Ä.

1993 Arbeitsstipendium der Stiftung Kulturfonds Berlin, für ihr Projekt "Das Licht des Südens", 6monatiger Arbeitsaufenthalt in der Provence, in Lacoste, Frankreich.

1997 bis 99 Projekt um Goya und den Stierkampf in Malerei und Kupferstich, Edition mit dem Goya Museum und Personalausstellung im Museum.
Es entstehen ihre ersten Radierungen und Kupferstiche.

2014 Individual Support Grant Adolph & Esther Gottlieb Foundation, Inc. New York.

2017 Preis der Unesco Kommission, Monaco für ihre grafische Serie „Syria war“.

2019 Stipendium des Ohio Art Councils USA und der Landeshauptstadt Dresden.

Seit 1988 hundert Einzelausstellungen und mehr als 150 Ausstellungsbeteiligungen weltweit.

Elke Daemmrich ist membre sociétaire FONDATION TAYLOR - Paris, der A.I.A.P.- Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, unter der hohen Schutzherrschaft von SAS Le Prince Albert II, Principauté de Monaco und der Gedok Mittelsachsen, Leipzig.

Stipendien, Preise und Förderungen

2021

« PRIX du jury, composé de professionnels du monde de l'art - section peinture »
Salon A.I.A.P. UNESCO, Principauté de Monaco.

2020

« Gastspielförderung Bildende Kunst » Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

2019

« Stipendium des Ohio Art Councils und der Landeshauptstadt Dresden »
Residenz Zygote Press, Cleveland, Ohio, USA .
« Stipendium Richard Wagner Stätten Pirna » Teil 2.
« 2ème prix du directeur du Jardin Exotique Monaco - Quand fleurissent les
sculptures » section photographie, Jardin exotique, Principauté de Monaco.
« Gastspielförderung Bildende Kunst » Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

2018

« Stipendium - Ankauf » Künstlerbahnhof Ebernburg, Bad Kreuznach.
« Stipendium Richard Wagner Stätten Pirna » Teil 1.

2017

« PRIX de la commission nationale monégasque auprès de l'UNESCO, Monaco.

2016

« Soutien á la création » DRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier.

2015

« Prix Résidence Moulin à Nef » Virginia Center for the Creative Arts, Amherst, VA, USA .
« Acquisitions 2015 » Fondation Colas, Boulogne-Billancourt / Paris, Frankreich.
« Luxe Beat Magazine Award » The Healing Power of ART, Manhattan Arts International,
New York, USA.
« Encouragement Fonds Avy-Pregnard », Fondation Taylor, Paris, Frankreich.

2014

« Individual Support Grant » Adolph & Esther Gottlieb Foundation Inc. New York, USA.

2013

Jill Conner critic's choice award, « Celebrate the Healing Power of Art », Manhattan Arts
International, New York, USA.

2008

« Erster Kunsthpreis für Grafik », International exhibition of contemporary art in museums,
Latin art Museum, Pomona, Los Angeles, USA.
« Besondere Erwähnung », Bereich Grafik, « Women in the arts », Museum of the Americas,
Doral, Miami, USA.

1996

Erster Kunsthpreis « De briques et de pierres », Toulouse, Frankreich.

1993

6monatiges Arbeitsstipendium der Stiftung Kulturfonds, Berlin.

Einzelausstellungen

2020

- « Zwischen den Welten » Villa Eschebach, Dresden.
- « Entre les mondes » Musée Hofer Bury, Laverune (Montpellier), Frankreich.
- « Zwischen den Welten » Museum Pachen, Rockenhausen.
- « Rheingold und Elbsilber und Transformation » Galerie Art In, Meerane.
- « Von Land zu Land » Galerie im Klinkhardt-Bau, Wurzen.
- « Entre els mons » Galerie Societat del amistat, Cadaques, Katalonien.
- « Rheingold und Elbsilber » Goethe Institut, Toulouse, Frankreich.

2019

- « Rheingold und Elbsilber - Wagnerlandschaften in Radierungen von Elke Daemmrich » Richard-Wagner-Stätten Pirna.
- « L'or du Rhin et l'argent de l'Elbe » Hôtel Flottes de Sebasan, Pézenas, Frankreich.
- « Paradis et apocalypse » Galerie der ADPL, Gondrin, Frankreich.
- « Foreign affaires » Galerie Zygote Press, Cleveland, Ohio, USA.

2018

- « Elke Daemmrich - Peintures et gravures » Musée Art et Histoire, Bormes les Mimosas, Frankreich.
- « Rotenfels » Künstlerbahnhof Ebernburg, Bad Kreuznach.

2017

- « La Méditerranée dans tous ces états » Chapelle des Pénitents Bleus, Narbonne, Frankreich.

2016

- « La Méditerranée selon Elke D. » Chapelle des Pénitents Bleus, La Ciotat, Frankreich.

2015

- « La Méditerranée selon Elke D. » Galerie A.I.A.P. Unesco, Principauté de Monaco.
- « Elke Daemmrich – A Antoine de Saint Exupéry » IFW Leibniz-Institut Dresden.

2014

- « Elke Daemmrich – Mittelmeer trifft Schweinfurt - Radierungen und Kupferstiche », Museum Otto Schäfer, Schweinfurt.
- « Elke Daemmrich - Mittelmeer trifft Schweinfurt - Malerei », Kunstsalon - Kunsthalle, Kunstverein Schweinfurt (Katalog).
- « Elke Daemmrich - Peintures et gravures », Galerie 100, Berlin.
- « Konkretes und Organisches », Galerie am Blauen Wunder, Dresden.

2013

- « Elke Daemmrich – peintures et gravures », Galerie d'art contemporain, Palais Bénédictine, Fecamp, Frankreich.
- « La femme cachée », Eqart – Galerie d'art, Marciac, Frankreich (Katalog).
- « Paradies und Apokalypse », Galerie im Malzhaus Plauen.
- « ZOOM - Peintures et gravures », Gellert-Museum, Hainichen.

2012

- « Paradies und Apokalypse », Museum Junge Kunst Frankfurt/Oder.
- « Rétrospective – peintures et gravures de 1993 - 2012 », Salles Jean-Hélion, Centre Nicolas-Pomel, Issoire, Frankreich (Kataloge).
- Kunstraum bei Gabriele Muschter, Choriner Str., Berlin.

2011

- « Meer Farben entdecken », Galerie der BASF Schwarzheide GmbH (Katalog).
- « Meditarran », Kunstfoyer der Volksbank Bautzen.
- « Atem des Südens », Galerie im Universitätsklinikum Carl-Gustav Carus, Dresden.

2010

Sala de exposiciones UNED, Calatayud, Aragon, Spanien (Katalog).
Kunstmesse ArtNîm, Stand L'Art-Vues, Nîmes, Frankreich.
« Mediterran », Galerie am Domhof, Zwickau.
« Toros », Galerie im Helmholtz Zentrum Dresden-Rossendorf, Dresden.
Galerie La tête d'obsidienne (Fort Napoléon), la Seyne-sur-Mer, Toulon, Frankreich
(Katalog).
« El meu Mediterrani », Museu del Cantir, Argentona, Barcelona, Spanien.

2009

« Katalanische Meeresbilder », Galerie Finkbein, Dresden.
« Atem des Südens », Museum Eisenhüttenstadt, Galerie im Museum.
« Reichtum des Fremden, katalanische Meeresbilder », Vattenfall, Gut Geisendorf,
Neupetershain (Katalog).
Galerie La Capelleta, Céret, Frankreich.
« Un monde habité par la couleur », Espace d'art contemporain, Bédarieux, Frankreich.

2008

« Brau, llum y mar », Museu de la Mediterrània, Torroella de Montgrí, Girona, Spanien.
Fondacion Modest Cuixart, Barcelona, Spanien.
« Apokaliptyczny ogród pani malarki », BWA Galerie design, Wroclaw, Polen.
Musée Albert Marzelles, Marmande, Frankreich.
La Mirondela dels Arts, Hôtel des Barons de Lacoste, Frankreich.
« Kraft des Südens », Galerie Art-In, Meerane.
« Atem des Südens », Galerie im Leibniz-Institut, IFW, Dresden.

2007

Institut français, Dresden.
Galerie GRS, Garching - München.
Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Cordes sur Ciel, Frankreich.
Maison des Arts, Bages (Aude), Frankreich.
Espace taurin, Béziers, Frankreich.
« Mediterran », Galerie GRS, Berlin.

2006

« Von Licht und Farbe », Sächsische Landesärztekammer, Dresden.
Galerie la vieille forge, Saint Paul de Vence, Frankreich.
Galerie Spiren, Strassen, Luxemburg (Katalog).
Turmgalerie im Schloss Augustusburg, Augustusburg.
« Apokalyptischer Garten », Galerie im Rheinischen Eisenkunstgussmuseum, Bendorf-Koblenz.

2005

Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg.
Gehagforum, Berlin.
Rechtsanwaltskammer, Dresden.
« Blumen-, Stadt- und Stierkampfbilder », Radebeuler Kunstverein, Stadtgalerie Radebeul.
« Im Wendekreis des Stieres », Galerie im Kurfürstlichen Gärtnerhaus, Bonn.

2004

« Le jardin apocalyptique de Mme le peintre »,
Galerie im Hexenturm - Kunstverein Jülich, Kunsthaus am Museum - Trier und
Galerie am blauen Wunder - Dresden (Katalog).
« Blumen-, Stadt- und Stierkampfbilder », Städtische Galerie Wesseling (Koeln).
Stadtmuseum Schramberg, Schwarzwald.
Ökumenische Stiftung Kloster Frenswegen, Nordhorn.

2003

Galerie der Telekomfachhochschule, Leipzig.
« Von Licht und Feuer », Galerie der Bundesfinanzakademie, Brühl.
Galerie art&more, Aachen.

2002

Galerie des arches, Paris (Katalog).
Escuela de arte, Zaragoza, Spanien (Katalog).
Peña taurine bayonnaise, Bayonne, Frankreich.
Städtische Galerie, Arles, Frankeich.

2001

Galerie Element terre, Mont de Marsan, Frankreich.
Hotel Carlton, Bilbao, Spanien.
Städtische Galerie Plaisance du Gers, Frankreich.

2000

Matra Marconi Space, Toulouse, Frankreich (Katalog).
Städtische Galerie Vic Fezensac, Frankreich.
Galerie Scocco, Auch, Frankreich.

1999

« Los toros », Goyamuseum, Castres, Frankreich (Katalog).
« Taureaux », Galerie La tour de cardinaux, L'Isle sur la Sorgue, Frankreich.
Centre d'art Raymond Fabbos, Mont de Marsan, Frankreich.

1998

Villa Beatrix Enea, Anglet, Frankreich.
Galerie Arti Creation, Agen, Frankreich.
Galerie Bleu de Lectoure, Lectoure, Frankreich.

1996

Galerie Kalinka, Dresden.
Galerie Blaue Fabrik, Dresden.
Atelier Tempo, Bordeaux, Frankreich.
Schloss Fours, Frankreich.

1995

« Hommage au maniérisme », Abtei Flaran, Frankreich.
Centre Culturel Saint Jérôme, Toulouse, Frankreich.

1994

Schloss Lavardens, Gers, Frankreich.

1993

Galerie Rahmen und Bild, Dresden.

1990

Galerie Kurz, Dresden.

Ausstellungsbeteiligungen

2021

« La force du détail » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco,
sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la
Principauté, Principauté de Monaco (Katalog).
« Jahrestagen 2021 » Kunstverein Frechen, Allemagne.

2020

« Quelques autonomes splendeurs » Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin, Golfe de St.
Tropez.
« Vivre ailleurs » Le Vendémiaires, Saint Mathieu des Tréviers.
« Festtafel » Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz, Allemagne.

2019

- « Art & science » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (Katalog).
- « Quand fleurissent les sculptures » Jardin exotique, Principauté de Monaco.
- « Hollydays - Flucht ins Äußerliche » Galerie P.L.O.N.K. Art, Dresden.
- « Garten - Park - Landschaft » Galerie in Schloß Reinhardsgrimma, Reinhardsgrimma.

2018

- « Sichtweisen II » Staatsministerium für Kunst und Wissenschaft, Dresden.
- « 4ème Triennale de gravure » Musée Raymond Lafage, L'Isle sur Tarn, Frankreich (Katalog).
- « Salon des artistes français - Art en Capital » Grand Palais, Paris (Katalog).
- « Köpfe » Kunsthalle Hans, Dresden.
- « Weib*rations - Zukunftsvisionen von Frauen » Grüne Fraktion im Rathaus, Dresden.
- « 25 Jahre Meeraner Kunstverein » Galerie Art-In, Meerane.
- « 100 Grafiken » Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz.
- « Sudestampe » Espace 14 , Nîmes, Frankreich.
- « Manifestampe » Galerie PARC, Octon, Frankreich.
- « Salon d'automne » Avenue des Champs Elysées, Paris (Katalog), eingeladen von Claude-Jean Darmon, Präsident der Section Radierung.

2017

- « Salon Figuration Critique » Bastille Design Center, Paris (Katalog).
- « Humain » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (Katalog).
- « RE:::FORMATION – JETZT HIÉR ... (I/II) - Künstlerische Existenz als Selbstschöpfung » Städtische Galerie Ada, Meiningen.
- « Salon des artistes français - Art en Capital » Grand Palais des Champs Elysées Paris (Katalog).
- « Wish you were here 16 » A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
- « Art for Aleppo » Catalyst Gallery, Beacon, New York, USA.
- « Vegetal » Salle d'exposition du Jardin Exotique, Principauté de Monaco.
- « Biennale XL » Espace Nobuyoshi, Saint-Antoine-du-Rocher, Frankreich (Katalog)).
- « Jardins tropicaux » Musée d'Arts et Histoire, Bormes les Mimosas, Frankreich.
- « Metropolis e le Edizioni d'Arte del Centro Internazionale della Grafica di Venezia » Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, Venedig, Italien.
- « Die Welt der Grafik » Galerie Felix, Dresden.
- « 2éme édition MADLAB » Maison Noilly Prat, Marseillan, Frankeich.
- « Expo feria 2017» Galerie Sophie Julien, Béziers, Frankreich.
- « Pour le plaisir...» Galerie Sophie Julien, Béziers, Frankreich.

2016

- « CHALLENGE 2016 » Galerie Egregore, Marmande, in Cooperation mit der Kunstzeitschrift Miroir de l'art, Paris (Katalog).
- « Bizarre » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (Katalog).
- « Post human - Premier projet artistique international » Galerie de Pêcheurs, Monaco.
- « La gravure dans tous ces états » Galerie P.A.R.C., Octon, Frankreich.
- « Sudestampe - Graveurs du sud » Galerie de la Salamandre, Nîmes, Frankreich.
- « Generations X: Rassel Dazzle », A.I.R. Gallery, Brooklyn, NY, USA.
- « Surréalisme - Dadaïsme », Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin (Saint Tropez), Frankreich.
- « Exposition de fin d'année », Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin, Frankreich.
- « METROPOLIS » Constellation Studios - 2055 'O' Street, Lincoln, Nebrasca, USA.
- « METROPOLIS » Museo Casa da Xilogravura, Campos do Jordao, Biblioteca Mario de Andrade, Sao Paulo und Museo do Trabalho, Porto Allegre, Brasile.
- « METROPOLIS » Galerie am Schwarzen Meer, Bremen, Allemagne.

2015

- « Biennale 109 », Cité Internationale des Arts, Paris, Frankreich (Katalog).
« Acquisitions 2015 », Fondation Colas, Boulogne-Billancourt - Paris, Frankreich (Katalog).
« Art en Capital », Salon des Artistes Français, Grand Palais des Champs Elysées, Paris, Frankreich (Katalog).
« RETROSPECTIVE Virginia Center for the Creative Arts - 10 ans de créations au Moulin à Nef » Chapelle Saint Catherine, Auvillar, Frankreich.
« Edges & curves ;», Julie Montenegro State Farm, The Haggus Society, Los Angeles, USA.
« Vignettes », Julie Montenegro State Farm, The Haggus Society, Los Angeles, USA.
« Artistes en résidence », Galerie Dock Sud, Sète, Frankreich.
« 9ème Rencontres Monaco -Japon », Auditorium Rainier III, Principauté de Monaco.
« Silberblick - Künstler sehen Künstler », Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz.
« METROPOLIS, SAO PAOLO - VENEDIG - BERLIN », Druckwerkstatt des BBK - Bethanien, Berlin (Katalog).
« Schätze des Kunstvereins », Kunstverein Schweinfurt, Schweinfurt.
« 3ème Triennale de gravure en taille douce », Musée Raymond Lafage, L'Isle sur Tarn, Frankreich (Katalog).

2014

- « Art en Capital », Salon des Artistes Français, Grand Palais des Champs Elysées, Paris, Frankreich (Katalog).
« OMA Artist Alliance Partnership Exhibition », Oceanside Museum of Art - Herbert B. Turner Gallery, Del Mar, Southfair, Californien, USA.
« Richesse », Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, Salle d'exposition de la Principauté, unter Ehrenpräsident von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Monaco (Katalog).
« Wish you were hear », A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
« Arte è felicità », Galleria d'Arte "V. Guidi" Cascina Roma, San Donato Milanese, Milano, Italien.
« Künstler im Selbstbildnis - 100 Positionen », Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz.
« Gravures »Atelier Blanc, Villefranche de Rouergue, Frankreich.
« Festtafel », Kreishaus, Güterloh.
« L'insolite », Salon d'été, Centre André-Malraux, Agen, Frankreich.
« Salon d'automne, 42ème édition », Colomiers (Toulouse), Frankreich (Katalog).

2013

- « Generations IX: The Red/Pink Show », A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
« L'eau à l'œuvre », Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, Salle d'exposition de la Principauté, unter Ehrenpräsident von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Principauté de Monaco (Katalog).
« Rencontres d'Art Contemporain », Musée Ingres, Montauban, Frankreich (Katalog).
« Welcome to Monaco », Grimaldi Forum, Principauté de Monaco, anlässlich der « Junior Chamber International of Monaco - European Conference 2013. »
« Oasis », Internationaler Kunstsalon, Atrium - Twin Tower 21 Kyobashi - Osaka, Japan.
« Les Metamorphosées », Musée de la Halle Saint Pierre, Paris, Frankreich.
« Open des artistes – les faits divers », Galerie L'Entrepot, Principauté de Monaco (Katalog).
« Estampadura », Grafiktriennale, Galerie Le Majorat, Villeneuve-Tolousane (Katalog), Frankreich.
« 7ème Rencontres Monaco -Japon », Auditorium Rainier III, Principauté de Monaco.
« Festtafel », Evangelische Akademie, Meissen.
« Poésie d'O », Salon d'été - prix d'art de la ville d'Agen, Centre André-Malraux, Agen, Frankreich.

2012

- « 8th International Women Exhibition », Latin Art Museum, Pomona, Los Angeles, USA.
« 4ème Concours International d'Art Contemporain Gemlucart », Auditorium Rainier III, Monaco (Katalog).
« Mythes, Mystères, Muses et Merveilles », Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, unter Ehrenpräsident von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Monaco (Katalog).

« Von Adam bis Zielonka - die Kunstsammlung der Sächsischen Landesärztekammer, Erwerbungen 1996 - 2012 », Galerie der Sächsischen Landesärztekammer, Dresden (Katalog).

« 100 Sächsische Grafiken 2010 », Sächsischer Landtag, Dresden.

« Tentations », Salon d'été - prix d'art de la ville d'Agen, Centre André-Malraux, Agen, Frankreich.

« 1. Künstlermesse Dresden », Messe Dresden, Dresden.

2011

« Oeuvres de contemporains régionaux et européens », Musée d'art moderne et contemporain, Cordes sur Ciel, Frankreich.

« 20. Sommerausstellung », Galerie am blauen Wunder, Dresden.

« 100 Sächsische Grafiken 2010 », Galerie im Malzhaus, Plauen.

« Postoffen », Rosswein. « Art & style », Dresdner Künstlerbund, Messe Dresden.

« Kreuz », Ausstellung innerhalb des Deutschen Evangelischen Kirchentages, Dresden.

2010

« Saint Leopolds Friedenspreis », Sala Terrena, Stift Klosterneuburg, Klosterneuburg, Österreich.

« Anglet. Zeitgenössische Kunst in der Städtischen Sammlung », Amaia KZ, Irun, Spanien.

« Kopf an Kopf », Neuer Sächsischer Kunstverein, Galerie Mitte, Dresden.

« 100 Sächsische Grafiken 2010 », Neue Sächsische Galerie, Chemnitz (Katalog).

« International exhibition of contemporary art Ostrale'010 », Dresden (Katalog).

2009

« Onades », Centre de arte experimental Vallgrassa, El Garraf, Barcelona, Spanien (Katalog).

Centre d'art contemporain Raymond Farbos, Mont de Marsan, Frankreich.

« Trois regards », Villa Cent Regards, Montpellier, mit Maison de la gravure, Frankreich.

« Fünf aus Dresden », Galerie im Elysée, Hamburg.

« Wohin das Auge schaut », Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden (Katalog).

« Wohin das Auge schaut », Kunstverein Wiligrath, Lübsdorf (Schwerin).

19. Künstlerinnenmesse im Frauenmuseum, Bonn (Katalog).

2008

« International exhibition of contemporary art in museums », Latin art museum, Pomona, Los Angeles, USA.

« Women in the arts », Museum of the americas, Doral, Miami, USA.

« Onades », Museu de la Mediterrània, Can Quintana, Torroella de Montgri, Katalonien (Katalog).

Centre d'art Raymond Farbos, Mont de Marsan, Frankreich.

« Festtafel », Kreative Werkstatt, Dresden.

« Festtafel », Galerie Design, Wroclaw, Polen.

2007

Centre d'art contemporain, Mont de Marsan, Frankreich.

Galerie IMP, Barcelona, Spanien.

« 100 Sächsische Grafiken 2006 », Sächsischer Landtag Dresden.

2006

« 100 Sächsische Grafiken 2006 », Neue Sächsische Galerie, Chemnitz (Katalog).

Plaza de arte, Arena Bayonne, Frankreich.

2005

Galerie Contrast, Barcelona, Spanien.

Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg.

Galerie artacademy (im Kabinet), Dresden.

2004

Galerie Le Biblion, Toulouse, Frankreich.

Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg.

2003

« Positive Signale », Galerie Carlos Hulsch, Berlin.
Galerie Inge Donath, Troisdorf.

2002

Semaine hispanique, Lycée Bossuet, Condom, Frankreich.
Plaza de arte, Arena Bayonne, Frankreich.
« Coincidence III 2002 », IGNIS Kulturzentrum, Köln.

2001

Galerie Galarza, Pau, Frankreich.
Conseil General, Montauban, Frankreich.
Städtische Galerie, Castelsarrasin, Frankreich.
« Plaza de arte », Arena Bayonne, Frankreich.
Invité d'honneur, Salon d'art, Saint Martin, Frankreich.
« Artistes de la galerie », Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich

2000

Galerie Scocco, Auch, Frankreich.
Galerie Galarza, Pau, Frankreich.
« Artistes de la galerie », Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich.

1999

« La collection municipale », Villa Béatrix Enea, Anglet, Frankreich.
Galerie Portal, Saint Jean de Luz, Frankreich.
« Artistes de la galerie », Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich.
Galerie Scocco, Auch, Frankreich.

1998

Galerie Serge Garnier, Paris, Frankreich.
Galerie de l'Ermitage, Paris, Frankreich.
« Trace », Biennale de gravures, Paris, Frankreich (Katalog).
Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich.

1996

« Portraitmalerei der Gegenwart », Galerie Kalinka, Dresden.
« Salon de peintres de l'Europe Central », Maison de l'Europe, Paris, Frankreich.
« De briques et de pierres », Centre Culturel Saint Jérôme, Toulouse, Frankreich.

1994

« Tafelmalerei des 21. Jahrhunderts », Galerie im Club für Dich, Dresden. Galerie Königsstrasse, Dresden.

1992

Galerie Am blauen Wunder, Dresden.
« Malerei », Leonhardimuseum, Dresden (Katalog).

1991

« Hommage à Pawel Filonow », Leonhardimuseum, Dresden.
Von 1990 bis 1994 Mitglied der Künstlergruppe « Leipziger blauer Reiter ».
Ausstellungsbeteiligungen in Leipzig, Hamburg, Mönchengladbach, Wasserburg (Bodenseekreis), (Katalog).

Öffentliche Sammlungen

Frankreich

Bibliothèque Nationale de la France, Paris.
Fondation Colas, Boulogne-Billancourt - Paris.
Goyamuseum Castres.
Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Cordes sur Ciel.
Kunstsammlung der Stadt Cérêt.
Kunstsammlung der Stadt Issoire.
Kunstsammlung der Stadt Anglet.
Kunstsammlung der Stadt La Ciotat.
Kunstsammlung der Stadt Narbonne.
Kunstfonds Maison des arts, Bages, Aude.
Paroisse Saint Sernin, Toulouse.

Deutschland

Sächsischer Landtag, Dresden.
Museum Junge Kunst Frankfurt Oder.
Museen und Galerien der Stadt Schweinfurt.
Kunstverein Schweinfurt.
Museum Otto Schäfer, Schweinfurt.
BASF Schwarzheide GmbH, Schwarzheide.
Museen der Stadt Zwickau.
Richard Wagner Stätten Graupa.
Gellert-Museum, Hainichen.
Volksbank Bautzen e.G, Bautzen.
Sächsische Landesärztekammer, Dresden.
EADS Elbe Flugzeugwerke Dresden.
Helmholtz Zentrum, Dresden-Rossendorf.
Leibniz-Institut, IFW, Dresden.
GRS Köln und Garching/München.
Hochschule für Telekommunikation, Leipzig.
Rechtsanwaltskammer Sachsen, Dresden.
Sächsische Zahnärztekammer, Dresden.
Neue Städtische Galerie Dresden.
Neue Sächsische Galerie Chemnitz.
Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden.
Künstlerbahnhof Ebernburg, Bad Kreuznach.
Kunstfonds der Stadt Dresden.
Ernst Rietschel Kulturring e. V., Pulsnitz.

Spanien

Biblioteca Nacional de España, Madrid.
UNED, Calatayud, Aragon, Spanien.
Museum Javier de la Rosa, Agaete, Gran Canaria, Spanien.
Kunstfonds Aires, Cordoba, Spanien.

USA

Museum of the Americas, Doral, Miami.
Latin Art Museum, Pomona, Los Angeles.
Oceanside Museum of Art, Oceanside, Kalifornien.
Ohio Art Council, Columbus, Ohio.
Zygote Press, Cleveland, Ohio.

Österreich

Stift Klosterneuburg, Klosterneuburg, Wien.

Kataloge - Einzelausstellungen

2014

Elke Daemmrich „Mittelmeer trifft Schweinfurt“ SalonG – Kunsthalle und Museum Otto Schäfer, Schweinfurt.

2013

Elke Daemmrich „Peintures et gravures“ Espace Eqart - Galerie d'art, Marciac, Frankreich.

2012

Elke Daemmrich „Rétrospective“ Salles Jean Hélion, Issoire, Frankreich.

2011

Elke Daemmrich „Meer Farben entdecken“ Galerie der BASF Schwarzheide GmbH.

2010

Elke Daemmrich, Galerie La tête d'obsidiène, La Seyne sur mer, Frankreich.

2010

Elke Daemmrich „Pinturas“, Salas de exposiciones, UNED, Calatayud, Spanien.

2009

Elke Daemmrich „Der Reichtum des Fremden - Katalanische Meeresbilder“ Vattenfall, Gut Geisendorf, Deutschland.

2006

Elke Daemmrich „Paradis und Apokalypse“ Galerie Spiren, Strassen, Luxemburg.

2004

Elke Daemmrich „Le jardin apocalyptique de Mme le peintre“ Galerie am Blauen Wunder, Dresden, Kunsthaus am Museum Trier, Kunstverein Jülich, Deutschland.

2002

Elke Daemmrich „Peintures“ Galerie des arches, Paris, Frankreich.

2002

Elke Daemmrich „Pinturas“ Escuela de arte, Zaragoza, Spanien.

2000

Elke Daemmrich „New York“ Matra Marconi Space, Toulouse, Frankreich.

1999

Elke Daemmrich „Los toros“ Musée Goya Castres, Frankreich.

Kataloge - Ausstellungsbeteiligungen

„La force du détail“ Katalog der Ausstellung des Salons der A.I.A.P. - Comité monegasque auprès de l'Unesco, Februar **2021**, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

„Vivre ailleurs - une invitation au voyage,“ Katalog der Ausstellung Les Vendémiaries, Saint Mathieu de Tréviers, Frankreich, Oktober **2020**.

„Artistes & science“ Katalog der Ausstellung des Salons der A.I.A.P. - Comité monegasque auprès de l'Unesco, Dezember **2019**, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

„Sudestampe“ Katalog der Ausstellungen der Biennale Sudestampe, Nîmes, Frankreich, November **2018**.

„Salon d'automne“ Katalog der Ausstellung Avenue des Champs Elysées Paris, Frankreich, vom 20. bis 25. Oktober **2018**.

„4ème Triennale de gravure en taille-douce“ Katalog der Ausstellung im Musée Raymond Lafage, LISLE-SUR-TARN, März bis Mai **2018**.

„Salon des artistes français - Art en Capital“ Katalog der Ausstellung im Grand Palais des Champs Elysées Paris, Frankreich, vom 13. bis 18. Februar **2018**.

"Salon Figuration Critique" Katalog der Ausstellung im Bastille Design Paris, Frankreich, vom 11. bis 15. Oktober **2017**.

„Etre Humain“ Katalog der Ausstellung des Salons der A.I.A.P. - Comité monegasque auprès de l'Unesco, Dezember **2017**, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

"Salon des artistes français - Art en Capital" Katalog der Ausstellung im Grand Palais des Champs Elysées Paris, Frankreich, vom 14. bis 19. Februar **2017**.

"Biennale XL" Katalog der Ausstellung im *Espace Nobuyoshi, Saint-Antoine-du-Rocher, Frankreich*, vom 28. April bis 1. Mai **2017**.

"Bizarre" Katalog der Ausstellung des Salons der l'A.I.A.P. - Comité monegasque auprès de l'Unesco, vom 2. bis 20. Dezember **2016**, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

„Sudestampe - Biennale“ Katalog der Ausstellung Galerie la Salamandre, Nîmes, France, November - Dezember **2016**.

"CHALLENGE 2016" Katalog der Ausstellung in der Galerie Egregore, Marmande, vom 12. Juni bis 17. September **2016**.

"Biennale 109" Katalog der Ausstellung in der Cité Internationale des Arts, Paris, vom 17. bis 27. September **2015**.

"Salon des Artistes Français - Art en Capital" Katalog der Ausstellung im Grand Palais des Champs Elysées, Paris, vom 24. bis 29. November **2015**.

"Acquisitions 2015" Katalog der Ausstellung in der Fondation Colas, Boulogne-Billancourt, Paris, Präsentation der Ankäufe der Stiftung am 5. November **2015**.

"Schätze des Kunstvereins" Katalog der Ausstellung des Kunstvereins Schweinfurt, Zehntstr. 20, Schweinfurt, vom 7. Februar bis 8. März **2015**.

"3ème Triennale de gravure en taille-douce" Katalog der Ausstellung im Musée Raymond Lafage, LISLE-SUR-TARN, vom 14. März bis 31. Mai **2015**.

"Salon des Artistes Français - Art en Capital" Katalog der Ausstellung im Grand Palais des Champs Elysées, Paris, vom 25. bis 30. November **2014**.

„Richesse" Katalog der Ausstellung des Salons der A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, vom 24. November bis 14. Dezember **2014**, Salle d'exposition de la Principauté, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

"Metropolis", Katalog des Künstlerbuchprojektes mit dem Centro Internazionale della grafica, Venedig, Italien, **2014**.

« Salon d'automne » 42ème édition, Katalog der Ausstellung in der Hall Comminges, Colomiers (Toulouse), vom 28 September bis 5 Oktober **2014**.

"L'eau à l'oeuvre" Katalog der Ausstellung des Salons der A.I.A.P. - Comité monégasque auprès de l'Unesco, vom 21. November bis 15. Dezember **2013**, Salle d'exposition de la Principauté, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

"La bible de l'art singulier **2013-14**" Editions Le Livre d'art, Paris, Frankreich, ISBN 978-2-35532-140-5, ISSN 1778-6630.

"Nature Art Today **2013**", Editions Patou, Arcueil, Frankreich.

"Les rencontres d'art - Coups de coeur" Katalog der Ausstellung im Musée Ingres - Montauban, Frankreich, April - Juni **2013**.

"Dresden Art" Katalog zur 2. Dresdner Künstlermesse, vom 4. bis 6. Januar **2013**.

"Mythes, Mystères, Muses et Merveilles" Katalog der Ausstellung des Salons der A.I.A.P. - Comité monegasque auprès de l'Unesco, vom 3. bis 23. Dezember 2012, Salle d'exposition de la Principauté, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

"Concours International d'Art Contemporain GemlucArt - Les couleurs du monde" Katalog der Ausstellung der 4. Edition, vom 1. bis 15. Oktober **2012**, Auditorium Rainier III, Monaco.

"Von Adam bis Zielonka" Die Kunstsammlung der Sächsischen Landesärztekammer, Bestandskatalog der Erwerbungen 1996 bis **2012**.

"Schmidt Kunstauktionen Dresden" Bildende Kunst des 17. bis 21. Jahrhunderts, Katalog der 28. Auktion, am 4. Juni **2011**.

"Ostrale'010 - Rites of passage" Katalog zur Internationalen Ausstellung Zeitgenössischer Künste, Ostragehege, Dresden, vom 27. August bis 19. September **2010**.

"ARTNÎM - La Foire d'Art Contemporain Méditerranée" Katalog der Ausstellung vom 24. bis 27. September **2010** in Nîmes, Frankreich.

"100 Sächsische Grafiken 2010 - Tiefdrucke" Katalog der Ausstellung in der Neuen Sächsischen Galerie Chemnitz vom 8. Juni bis 5. September **2010**, im Sächsischen Landtag Dresden vom 11. April bis 16. Mai 2012.

"19. Kunstmesse im Frauenmuseum" Katalog der Ausstellung im Frauenmuseum Bonn vom 20. bis 22. November **2009**.

"Onades" Papers del Montgri - Katalog der Ausstellung im Museu de la Mediterrània, Torroella de Montgri, vom 22. November **2008** bis 22. Januar 2009 und im Centro Experimental de les Arts, Vallgrassa, Parc del Garraf vom 7. März bis 31. Mai 2009, Katalonien.

"100 Sächsische Grafiken **2006** - Die Ruhe vor dem Sturm" Katalog zur Ausstellung in der Neuen Sächsischen Galerie Chemnitz vom 20. Juni bis 03. September 2006, im Sächsischen Landtag Dresden vom 13. August bis 28. September 2007.

„TRACE 98“ 6ème Biennale d'estampe contemporain, Katalog der Ausstellung in der Mairie du 13ème arrondissement, Paris, Place d'Italie, vom 2. bis 15. Oktober **1998**.

"Die Künstlergruppe Leipziger Blauer Reiter", Katalog anlässlich der Ausstellungen in Hamburg, Mönchengladbach, Leipzig im August **1992**.

"Malerei", Katalog zur Ausstellung im Leonhardimuseum Dresden, vom 5. bis 27. Dezember **1992**.

Elke Daemmrich
Bildende Künstlerin
2, rue de la Rotonde
34290 Alignan du Vent
Frankreich
Tel : 0033 4 30 72 35 14

Deutschland :
Bärensteiner Str. 18
01277 Dresden
Tel : 0178 805 93 92
elkedaemmrich@aol.com

www.elkedaemmrich.com